

誘導マニュアル

リハーサル前

- 団体集合場所：リハーサル会場の前【ロ】

「〇〇〇（合唱団名）の皆さん、（人数に応じて2～3列）に並んでください。」

（並んだら）

- ①「こんにちは。私達は本日皆さんの誘導を担当します〇〇〇と〇〇〇です。短い時間ですが、どうぞ宜しくお願いします。」
- ②「この後リハーサルになりますが、手荷物等は置かれたでしょうか。貴重品は置いていませんか。」
※手荷物置き場【イ】（中練習室3・4は、前日の代表者会議で連絡済み）
- ③「それでは、リハーサル会場に移動します。」大練習室1,大練習室2【ハ】
- ④「土足で入室できます。中に入ったら、係員の指示に従ってください。」
※出演者・引率者登録（シール装着）をしていない人は中に入れない。
※一緒にリハーサル会場に入室し、すぐに退室できるように出口付近で待機する。

リハーサル終了

- リハーサル終了後、退室した廊下

「整列してください。出発します。」

- 湯茶コーナー：【ニ】

- ①「飲み物を用意していますので、必要な方はご自由にお飲みください。」

- 第1待機場：楽屋廊下【ホ】

- ①「舞台袖に入ったら、ステージに並ぶ順で整列し、待機してください。」
- ②「私語は慎んでください。」
※出演者が第2待機場（舞台下手袖【へ】）に入る

（ステージ【ト】に入るのを確認したら、誘導係は【ホ】を通過して舞台上手袖に移動）

ステージ本番～終了

- 本番終了後、1階ホワイエで

- ①「お疲れさまでした。これから写真撮影場所に移動します。」

- 写真撮影場所：屋外【チ】（雨天時 1階ホワイエ【ヲ】）

- ①「このあと荷物を取りに行きますので、写真撮影が終わったら再度並んでください。」

（【ル】を通り、らせん階段を下りて手荷物置き場【イ】に移動）

- 荷物置場：中練習室3, 4【イ】

- ①「手荷物を取ってください。ここで解散になります。お疲れさまでした。」

***** 大事なこと *****

- * スタッフの態度が出演者の雰囲気左右します。
出演者やお客さんの目があるときは、疲れていても礼儀正しく！
- * トラブルやハプニングが起きたときは、自分で判断せずに役員の指示を仰ぐこと！
- ※ 誘導の任務が終わったら、プラカードを保管場所へ保管する。（中練習室1）